TickBoss Web

MISE EN LIGNE DE SPECTACLES ET REPRESENTATIONS EXISTANTES

1- Mise en ligne des Salles

Fichiers -> Salle

Sélectionnez la salle -> MODIFIER -> Transférer vers TICKBOSS WEB

| 3 | Visualiser Plan de Salle | | S | électionnez 10DIFIER | z une salle puis | 0 | Ū | Supp | rimer | 1 | Modifier Nous Salle | vel |
|----|-----------------------------|------------|---------------------|--|------------------------------------|------------|------------------|---------|-------------|----|------------------------|-----|
| ÷ | * Nom de la Sa | alle p | Jauge | ¢ Numétoret | 8 | Adresse | | ¢ Co | onfiguratio | 'n | * Nom Plan de salle | ۲ |
| 3 | THEATRE BASTIA OF | CHESTRE | 200 | 1 | BASTIA | | | | | | CORBASTIA | |
| 4 | THEATRE L'EMPIRE C | ATEGORIE | 200 | • | AJACCIO | | | | | | COREMP | |
| 5 | PALATINU CARRE OF | 2 | 200 | Image: A state of the state | AJACCIO | | | | | | CORPALATINU2 | |
| 6 | PALATINU CATEGOR | | | TION CULTU | IRELLE - Licence N | ° 3-137273 | - Convright Art' | Tick | × | 1 | CORPALATINU2 | |
| 7 | PALATINU CATEGOR | CLITTLE | | | | 5 157215 | copyright/at | - new | ~ | | CORPALATINU2 | |
| 8 | THEATRE BASTIA 1 | ATA | | | | | | 💾 Er | nreaistrer | | CORBASTIA | |
| 9 | THEATRE BASTIA 2 | WWW | | | | | E | | | | CORBASTIA | |
| 10 | THEATRE L'EMPIRE | | | | | | | | | | COREMP | |
| 12 | THEATRE LEMPIRE | Takk and M | ers | | | | | | | | COREMP | |
| 12 | PALAIS DES CONGI | | ED | | | | | | | | CORPALAIS | |
| 14 | ESPLANADE SAINT | | | | 14 | | | | | | CORDOLCE | |
| 15 | ESPLANADE SAINT | | Nom o | le la Salle : | ESPLANADE SA | INT LAURE | T | | 1 | | CORDOLCE | |
| 16 | ESPLANADE SAINT | _ | _ | | | | | | | RF | CORDOLOL | |
| 17 | ESPLANADE ST LAU | | Con | figuration : | CARRE OR 496 | | | | | | CORDOLCE | |
| 18 | ESPLANADE SAINT | | Adres | se/Divers : | PORTICCIO | | | | | | | |
| | | | | Jauge : | | 496 | Placement | Numér | oté | | | |
| | | 2 c la | liquez p platefo | oour transfé orme de ve | érer la salle vers nte en ligne | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |

Renseignez les informations relatives à la salle telles que vous souhaitez les voir apparaitre sur la plateforme de vente en ligne.

| ÷ | € Nom de la Salle | Q [÷] Jauge [÷] N | umérotée [‡] | | ÷ | Configuration | Plan de salle | , |
|----|-----------------------|-------------------------------------|-----------------------|-------------------|--------------|---------------|---------------|-------|
| 1 | | 469 | | nai esse | | comguration | | |
| 1 | | 100 | | | | | FONTCHARA | |
| 2 | LE COLEO NON NUMEROTE | -100 | , | | | \sim | | |
| 3 | LE COLEO 200 | 7 Fiche Simple FS | AL | | | <u> </u> | | |
| 4 | LE COLEO 49 | | | | | | | |
| 5 | | 0 | | | ОК | | | |
| 7 | DOLLOTTE | Libellé affichage | MOUL IN A HUI | IF | Annuler | 0 | | |
| 0 | | | | | | <u> </u> | | |
| 0 | | Descriptif | | | Plan de s | salle | | |
| 10 | ESPACE APA | | | | | | | |
| 11 | ESPACE DALI | | | | | | | |
| 12 | GYMNASE CEL | | | | | | | |
| 13 | GYMNASE MA | Capacité | 250 | Quota alloué | Place numéro | otée | | |
| 14 | SALLE DU CH | Capacito | | | _ | | | |
| 15 | SALLE DO GIT | Largeur (en m) | 0,00 | Couleur de fond | | | | |
| 16 | SALLE C.TRE | | | | | rage Pla | | |
| 17 | SALLE MAURI | Longueur (en m) | 0,00 | | | GE | 0 | |
| 18 | SALLE MAURI | 111 | L. | | | NE | | |
| 19 | ARENES VALE | Attachee a | 5 | | | | LENES | |
| 20 | SALLE INFAM | Lié à | 25 | (Liaison TicBoss) | | | | |
| 21 | SALLE 2 | | | _ | | | | |
| 22 | MILLAU | | - | | | | MILLAU | |
| 23 | PERTUIS | 400 | V | | _ | | PERTUIS | |
| 24 | SALLE | 500 | Г | | | | | |
| 25 | MOULIN A HUILE | 250 | Г | | | | | 0 |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | - |
| | | | | | | | | ليسيد |

2- Mise en ligne des Spectacles

Brique « Spectacles/représentation »

Sélectionnez le spectacle dans la liste proposée puis faire MODIFIER.

| CENTRE D'ANIMATION CULT | URELLE - Licence N° 3-1372 | 73 - Copyright Art'Ti | ck | | | | | × | |
|---------------------------------|---|-----------------------|-----------------|------------------|------------|-------------------|-----------------------|-------------------------------|--|
| Transférer vers Tickboss Web | Sélectionnez un Spe puis MODIFIER | ectacle | | | Supprise | mer acle | Modifier Spectacle | B Nouveau Spectacle | |
| ≑ No | om du spectacle | م | Représe en c | ntations ours | Maquette f | 。 Billet ク | Logo | ۰م | |
| 1 | | | | | 200 | | LOGO.JI | PG | |
| ABONNEMENT | | | | | 200 | | CONCEPT | JPG | |
| CHICO ET LES GYPSIES | | | | | 200 | | DOLCE. | IPG | |
| CHRISTOPHE MONDOLONI ET | SES INVITES CHANTENT | LA CORSE | | / | 200 | | DOLCE.J | PG | |
| CONCERT CHICO & GYPSIES | | | | / | 200 | | AJACCIO EN S | CENE.JPG | |
| I GHJAMI AGHJALESI | | | | / | 200 | | DOLCE.JPG | | |
| L'APPEL DE LONDRES | | | | / | 200 | | LOGO.JI | PG | |
| L'ENIGME STEPHAN ZWEIG ave | ec F. HUSTER | | v | | 200 | | AJACCIO EN SCENE.JPO | | |
| L.E.J. | | | | ✓ 200 | | | DOLCE.JPG | | |
| LA FOLLE HISTOIRE DU PETIT | CHAPERON ROUGE | | | 200 | | | LOGO.JPG | | |
| LA REINE DES NEIGES | | | | / | 200 | | AJACCIO EN S | CENE.JPG | |
| LE SYSTEME | | | | 200 | | | LOGO.JPG | | |
| LES HOMMES VIENNENT DE MA | ARS ET LES FEMMES DE V | ENUS 2 | | / | 200 | | AJACCIO EN S | CENE.JPG | |
| LES STARS | | | • | / | 200 | | AJACCIO EN S | CENE.JPG | |
| Bloquer M des Tarifs du | 1odifier la Modif ate/heure la salle | ier e | | | Ī | Supprir Représ | mer entation | Ajouter une représentation | |
| Date | n° Nom Zone | Salle | | Jauge | Config. | T.WEB | t Places Bloquées | Scolaire 🔸 | |
| 05/08/16 21:00 🖌 | 0 CAT OR | ESPLANADE SAINT | LAUREN | 496 | CARRE OR | - | | | |
| 05/08/16 21:00 🖌 | 0 CAT A | ESPLANADE SAINT | LAUREN | 480 | CAT A 480 | - | | | |
| 05/08/16 21:00 | 0 LIBRE | ESPLANADE SAINT | LAUREN | 2 000 | PLACEMEN1 | < | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

La fiche du Spectacle s'affiche dans la fenêtre, cliquez sur Transférer vers TICKBOSS WEB, pour transférer les informations du Spectacle vers la plateforme.

| | × |
|---|--|
| Spectacle Informations complémentaires | Visualiser Le billet Enregistrer |
| 22 14102011 | Cliquez pour transférer le Spectacle vers la plateforme |
| Spectacle : ANTOINE BERJEAUT QUARTET Divers : Musique Compagnie/producteur/autres : MUSIQUES AU C info 1er Partie Placement Libre - Assis/debout Location inclus - Location En sus N° Licence | Maquette billet : 5 Logo : LOGO 300NB.JPG parcourir |
| Tarif des Places tanif 1 PT TR 15,00€ 10,00€ 5,00€ 0,00€ 5,00€ 0,00€ tanif 1 0,00€ | tanif 7 tanif 8 tanif 9 tanif 10 FPT ▼ FTR ▼ FTA ▼ 13,00€ 8,00€ 10,00€ 0,00€ tanif 12 tanif 13 tanif 14 tanif 15 0,00€ 0,00€ 0,00€ 0,00€ |

Renseignez les informations relatives au spectacle telles que vous souhaitez les voir apparaitre sur la plateforme de vente en ligne. Vous pouvez mettre des informations relatives au spectacle ainsi qu'une photo. (La taille maxi de la photo est 300 Ko)

| Transi | sférer vers boss Web | | Supprimer Spectacle | Modifier Spectacle | Nouveau Spectack |
|--|---|--|--|---|-------------------------------|
| Spectacle Commissi Montant o Commissi (Montant o du billet Org. S.Di | Informations complémentaires Fiche d'un spectacle Identifiant de FSPC Libellé affichage spectacle FESTIVAL Libellé court FESTIVAL G | Transférer vers Tickboss Web Libelle au-dessus de la photo sur la plateforme DOLCE VITA - CHICO ET LES GYPSIES DOLCE VITA - CHICO ET LES GYPSIES I S abe A E E Lien | Visuo Le hi OK Annule Image du spectacle | nliser Let X re-marque a date, pas ille) sment) | × م er G G G G |
| | Présence de l'image sur le bandes Substitue le mit 'spectacle' par Substitue le mot 'représentation' pa T.V.A. Lié à Mentionnez ici le texte descrip | au du site Spectacle sans date Choisissez dans la liste> Choisissez dans la liste> Sector TicBoss) Sector Choisissez dans la liste> Secto | Localiser P Localiser P Localisez et sélect une photo | tionnez | une ntatio |

3- Mise en ligne des représentations du Spectacle

Brique « Spectacles/représentations »

Sélectionnez le spectacle à transférer, puis dans le second tableau COCHEZ les représentations que vous souhaitez mettre à la vente sur la plateforme de vente en ligne. Puis CLIQUEZ sur Transférer vers TICKBOSS WEB.

S'il s'agit d'une représentation en placement libre, une fenêtre vous demande la quantité de billets que vous souhaitez mettre à la vente. Pour du numérotée, passez à l'étape suivante :

| CENTRE D'ANIMATION CULTURELLE - Licence N° 3-137273 - Copyright Art'Tick | | | | | | | | | |
|--|--------------------|-------------------------------------|----------------------------|-----------------------|----------------------|-------------------------------|--|--|--|
| Tickboss Web | ies | Suppri Specto | mer ocle | Modifier Spectacle | Nouveau Spectacle | | | | |
| ¢ Nom du spectacle | ۲ م | Représentations en cours | * Maquette f | き Billet ク | Logo | ۰۹ | | | |
| 1 | | | 200 | | LOGO.J | PG | | | |
| ABONNEMENT | | | 200 | | CONCEPT | .JPG | | | |
| CHICO ET LES GYPSIES | | ~ | 200 | | DOLCE. | JPG | | | |
| CHRISTOPHE MONDOLONI ET SES INVITES CHANTENT | LA CORSE | s | 200 | | DOLCE. | JPG | | | |
| CONCERT CHICO & GYPSIES | | s | 200 | | AJACCIO EN S | SCENE.JPG | | | |
| I GHJAMI AGHJALESI | | • | 200 | | DOLCE. | JPG | | | |
| L'APPEL DE LONDRES | | s | 200 | | LOGO.J | PG | | | |
| L'ENIGME STEPHAN ZWEIG avec F. HUSTER | | • | 200 | | AJACCIO EN SCENE.JPG | | | | |
| L.E.J. | | s | 200 | | DOLCE.JPG | | | | |
| LA FOLLE HISTOIRE DU PETIT CHAPERON ROUGE | | - | 200 | | LOGO.JPG | | | | |
| LA REINE DES NEIGES | | s | 200 | | AJACCIO EN SCENE.JPG | | | | |
| LE SYSTEME | | 200 | | | LOGO.J | PG | | | |
| LES HOMMES VIENNENT DE MARS ET LES FEMMES DE V | ENUS 2 | 200 | | | AJACCIO EN S | CENE.JPG | | | |
| LES STARS | | s | 200 | | AJACCIO EN S | CENE.JPG | | | |
| Bloquer Modifier la Modifier la date/heure la sali | ier e | | Ī | Supprin Représe | ner entation | Ajouter une représentation | | | |
| Date & Heure Num. Dernier Nom Zone n° Nom Zone | Salle | Jauge | Config. | Transfert T.WEB | t Places Bloquées | Scolaire 🔸 | | | |
| 05/08/16 21:00 🕑 0 CAT OR | ESPLANADE SAINT LA | AUREN 496 | CARRE OR | - | | | | | |
| 05/08/16 21:00 🕑 0 CAT A | ESPLANADE SAINT L | AUREN 480 | CAT A 480 | - | | | | | |
| 05/08/16 21:00 0 LIBRE | ESPLANADE SAINT LA | AURE! 2 000 | PLACEMENT | ✓ | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | - 1 | | | | | |
| | Sélect à tran | tionnez les rep sférer vers la p | résentations plateforme | Ó | | | | | |



La fenêtre affiche la représentation transférée sur la plateforme. Vous devez maintenant activer les tarifs pour la vente en ligne. Cliquez sur MODIFIER.

| ectacle | VOLPINO | | | • | Salles | MOULIN A HUII | E | • | | Nouveau |
|---------|------------|------------|-----------------|----------------|--------|---------------|-------|----------------|----|-----------|
| | | | | | | | | | | Modifier |
| N° | ¢ Date | ¢ Heure | Quota alloué | ÷ Salle | \$ | Tarif | 1 | ≑ Tar | ÷. | Supprimer |
| 447 | 09/07/2014 | 23:0(| 25 | MOULIN A HUILE | TARIF | FAMILLE | 6,00€ | TARIF SCOLAIRE | - | |
| 446 | 10/07/2014 | 23:00 | 25 | MOULIN A HUILE | TARIF | FAMILLE | 6,00€ | TARIF SCOLAIRE | | |
| | | | | | | | | | | Dupliquer |
| | | | | | | | | | | Fermer |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | - | |
| | | <u> </u> | | | | | | • | | |

Cochez les tarifs que vous souhaitez rendre actif sur la plateforme. Vous pouvez modifier les libellés tarifs pour les rendre plus compréhensifs pour l'acheteur, et rajouter également un éventuel commentaire ou explicatif.

ATTENTION, il ne faut absolument pas changer l'ordre des tarifs

| ? Fiche représentation | |
|---|-------------------|
| 4447 | OK A |
| Spectacle VOLPINO | |
| Salle MOULIN A HUILE | Annuler 🚫 |
| Date 09/07/2014 Heure 23:00 | |
| Quota alloué 25 Place numérotée | |
| Type de tarifs Commentaires | Prix Actif Abo. |
| 1 TARIF FAMILLE | 6,00€ ☑ |
| 2 TARIF SCOLAIRE Carte scolaire à présenter impér | ativement 5,00€ 🖸 |
| 3 INVITATION | 0,00€ □ □ = |
| 4 EXONERE | 0,00€ □ |
| 5 EXONERE | 0,00€ |
| 6 EXONERE | 0,00€ |
| 7 EXONERE | 0,00€ |
| 8 EXONERE | 0,00€ |
| 9 EXONERE | 0,00€ □ |

Pour des spectacles en placement libre, la mise en ligne est terminée, vous pouvez aller vérifier sur le lien web fournir par l'assistance.

Pour du placement numéroté passez à l'étape suivante.

4- Mise en ligne des places numérotées

Sélectionnez votre représentation, puis cliquez sur PLAN DE SALLE.



Sélectionnez les places que vous souhaitez mettre en vente sur la plateforme. CTRL+SURVOL pour sélectionner les places rapidement. SHIFT+SURVOL pour désélectionner les places.

Pour transférer les places une fois votre sélection terminée, faites ALT+MUn message vous indique que le traitement est terminé. Les places sont actives sur la plateforme de vente en ligne.



LIBERER DES PLACES BLOQUEES POUR LA VENTE EN LIGNE

Rentrer sur le plan de salle et faire : CTRL+SHIFT+M

Un message vous indique que l'ensemble des places vont être libérées après un processus d'intégration des ventes internet.



Les places changent d'état pour redevenir disponible sur le plan de salle.



RAJOUTER DES PLACES POUR LA VENTE EN LIGNE

Sélectionnez les places supplémentaires que vous souhaitez mettre en vente sur

la plateforme, faites : ALT+M

Un message vous indique que le traitement est terminé. Les places sont actives sur la plateforme de vente en ligne.

